



Nama: \_\_\_\_\_

Kelas: \_\_\_\_\_ Tanggal: \_\_\_\_\_

## LEMBAR PORTOFOLIO

### Pembelajaran 2

1. **(SBdP)** Kerjakan soal-soal berikut.

a. Tuliskan ciri-ciri benda tiga dimensi berdasarkan gambar di samping.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

b. Apa bentuk yang diwujudkan pada karya di samping? Jelaskan alasanmu.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

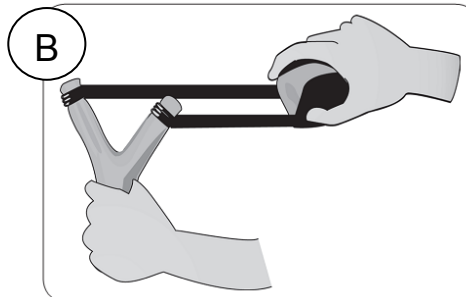
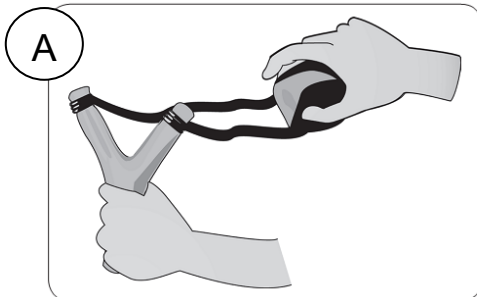
c. Apa yang membedakan benda tiga dimensi dan benda dua dimensi? Jelaskan jawabanmu.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



2. **(IPA)** Amatilah kedua gambar berikut.



a. Menurutmu, kegiatan pada gambar manakah yang akan mengakibatkan batu terlontar? Jelaskan jawabanmu.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

b. Pada gambar tersebut, benda apakah yang memanfaatkan gaya pegas? \_\_\_\_\_

c. Bagaimana cara membuat lontaran batu lebih jauh?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

d. Tuliskan hubungan gaya dan gerak pada gambar tersebut.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## Pembelajaran 3

3. **(PPKn)** Perbedaan karakteristik dapat diamati di kehidupan sehari-hari.
- Perhatikan lingkungan di sekitarmu, apa saja perbedaan karakteristik yang dapat kamu amati? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
  - Apa manfaat perbedaan karakteristik tersebut?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
  - Bagaimana sebaiknya sikap kita dalam menghadapi perbedaan karakteristik? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
4. **(IPS)** Tulislah jenis pekerjaan dan tugas pekerjaan yang dilakukan pada tabel berikut.

No.	Lingkungan	Barang		Jasa	
		Jenis Pekerjaan	Tugas Pekerjaan	Jenis Pekerjaan	Tugas Pekerjaan
1	Pegunungan				
2	Perkotaan				
3	Pantai				

## Pembelajaran 4

5. **(PPKn)** Pak Budi dan Pak Satria hidup bertetangga. Pak Budi sudah lama membuka toko kelontong di rumahnya. Suatu hari, Pak Satria membuka toko yang menjual beras. Pak Budi marah saat mengetahui Pak Satria juga membuka toko di rumahnya. Hubungan antara Pak Budi dan Pak Satria pun menjadi tidak rukun.
- Menurutmu, apakah sikap Pak Budi mencerminkan sikap toleransi dalam keragaman? Jelaskan jawabanmu.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
  - Jika kamu menjadi Pak Budi, bagaimana sebaiknya kamu bersikap?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## Pembelajaran 5

### 6. (B. Ind) Bacalah teks berikut dengan saksama.

Aladin sampai di mulut gua yang ternganga lebar. Ia masuk dengan keraguan. Kaki Aladin tidak sengaja menyentuh beberapa benda usang. Ada panci, sodet, piring, dan sebuah lampu tembaga. Aladin mengambil lampu tembaga tersebut dan mencabut sumbatan pada tutupnya. Tiba-tiba, keluar asap tebal dari lubang lampu diiringi dengan suara tawa yang menggelegar. Aladin ketakutan. Wajahnya pucat pasi dan badannya lemas tak bisa bergerak.

Muncullah sosok berbadan besar dengan kulit serba hijau dari tengah asap. Matanya besar membelalak dan mulutnya menyeringai. Raksasa itu menatap tajam Aladin. “Apa yang Tuan inginkan?” tanya raksasa. “Jangan takut, Tuan. Saya Jin penunggu lampu. Terima kasih sudah membebaskan saya.” Walaupun ragu, akhirnya Aladin memberanikan diri berbicara. “Saya lapar.”

Seketika raksasa itu berkata “Abrakadabra,” maka dalam sekejap tersajilah makanan lezat di hadapan Aladin. Alangkah senangnya Aladin melihat aneka makanan lezat tersebut. “Makanlah Tuan, habiskan semuanya.” Aladin menyantap seluruh makanan itu dengan lahap. Selesai makan, raksasa meminta kepada Aladin agar selalu membawa lampu wasiat dan mengusapnya tiga kali jika menginginkan bantuan. Semenjak itu, Aladin berteman dengan Jin penunggu lampu tersebut.

- Siapa saja tokoh-tokoh dari cerita di atas?  
\_\_\_\_\_
- Bagaimana watak tokoh-tokoh tersebut? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- Siapakah tokoh protagonis dalam cerita di atas? Jelaskan jawabanmu.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## Pembelajaran 6

### 7. (B. Ind) Bacalah teks berikut dengan saksama.

Aku terbangun mendengar suara mencurigakan di pintu depan. Jam dinding menunjukkan pukul 3 lewat 30 menit. Aku berpikir, siapa gerangan yang ada di depan pintu rumah. Aku memutuskan untuk menengok melalui jendela. Jantungku berdegup kencang manakala tampak dua sosok sedang mencari sesuatu di ruang tamu. Mereka mengenakan tutup kepala. Aku bingung, bagaimana cara membangunkan ayah yang berbeda kamar denganku.

Akhirnya, aku punya ide. Aku membangunkan Pusi, kucingku yang tidur di kamarku. Pelan-pelan, aku suruh Pusi keluar melalui lubang jendela. Tidak lama kemudian, Pusi mengeong dengan keras. Kegaduhan Pusi membuat dua orang asing itu panik. Mereka berusaha mengusir Pusi, tetapi Pusi berlari ke sana ke mari sambil mengeong dengan keras. Kedua orang itu pun segera kabur. Aku segera membuka pintu, menyalakan lampu, dan membangunkan semua orang di rumah. Kami melihat ruang tamu sudah diacak-acak oleh pencuri.

Pusi masih tetap mengeong sambil kedua kaki depannya mencengkeram kain berwarna hitam. Ya, kain itu adalah kain penutup kepala pencuri. Di kain itu tertulis nama toko dan nomor teleponnya. Esok harinya, kami melapor kepada polisi. Polisi mendatangi toko penjual kain dan melihat pencuri dari CCTV yang terpasang di toko. Akhirnya, kedua pencuri itu dapat ditangkap polisi.

- Siapa tokoh protagonis dalam cerita di atas? \_\_\_\_\_
- Bagaimana watak tokoh “Aku” pada cerita di atas?  
\_\_\_\_\_
- Bagaimana watak tokoh Pusi pada cerita di atas?  
\_\_\_\_\_

## Lingkarilah jawaban yang benar.

Bacalah teks berikut untuk menjawab soal nomor 8 dan 9.

Putri Liona gemar memamerkan suaranya di depan orang banyak. Ia bernyanyi dengan sangat merdu. Usai bernyanyi, orang-orang bertepuk tangan meriah. Putri Liona pun memuji dirinya sendiri, "Mana ada orang di kota ini yang suaranya lebih bagus dariku". Saat ada yang mengkritik suaranya, Putri Liona tidak terima dan marah sekali.

8. **(B. Ind)** Tokoh utama dalam cerita di atas adalah . . . .
- a. Raja
  - b. penonton
  - c. Putri Liona
  - d. penduduk kota
9. **(B. Ind)** Sifat tokoh "Putri Liona" dalam cerita di atas adalah . . . .
- a. ceria
  - b. suka
  - c. sombong
  - d. tidak peduli
10. **(IPA)** Jauh dan dekatnya lemparan bola yang kita lakukan dipengaruhi oleh . . . .
- a. bahan pembuat bola
  - b. kekuatan tenaga saat melempar
  - c. cuaca pada saat melempar bola
  - d. keadaan lapangan tempat melempar bola
11. **(IPS)** Produksi adalah kegiatan ekonomi yang . . . barang.
- a. menghasilkan
  - b. memasarkan
  - c. mengantarkan
  - d. menggunakan

## Isilah dengan jawaban yang benar.

12. **(IPA)** Hubungan gaya dan gerak pada pemain bola yang menahan laju bola kaki menunjukkan bahwa gaya dapat \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

13. **(PPKn)** Amatilah gambar di samping. Tulislah sikap yang mencerminkan toleransi jika kamu berada di lingkungan pada gambar.



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

14. **(IPS)** Jelaskan hubungan antara jenis kegiatan ekonomi dan mata pencaharian masyarakat? \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

15. **(SBdP)** Bahan yang cocok untuk membuat karya seni gerabah adalah \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

Catatan Guru: